|  |
| --- |
| Naziv projekta: BOJE OKO NAS E Twinning projekt i projekt Udruge Zvono(molim ne pišite po dokumnentu nego ga preuzmite na računalo) |
| Planirani broj učenika: Razred: Vrtićka skupina: |
| Ime i prezime voditelja projekta za školu: |
| Autor projekta: Sandra Vuk, Udruga hrvatskih učitelja razredne nastave Zvono |
| E twinning projekt u trajanju od rujna 2015. – travnja 2016.SVRHA: Usvajanje temeljnog vizualnog jezika poticanjem učenikova likovnoga govora likovno tehničkim-sredstvima te postizanje kreativnih i izražajnih sposobnosti u učenika. |
| Ciljevi: * Učenici uče razvojem svojih osnovnih likovnih spoznaja i provedbom samog projekta s njegovim specifičnim ciljevima
* Učenici primjenjuju vlastito iskustvo i istraživanjem rješavaju postavljeni likovni problem
* Za ostvarenje ciljeva projekta uzima se duži vremenski period u kojem učenik savladava zadane likovne probleme na vlastiti individualni pristup
* Likovnim problemima se pristupa u koracima ne narušujući demokratsku proceduru rješavanja zadanog problema
* Prati se cijeli tijek projekta i dokumentira se i fotografira
* Prisutan je u radu interdisciplinarni način gdje učenici uz upustva voditelja sami odabiru načine kako pristupiti zadanom likovnom zadatku

Specifični ciljevi:* **Razvijanje kompetencija – komunikacija na materinskom jeziku, učiti kako učiti, socijalne i građanske kompetencije, digitalne kompetencije, inicijativnost i poduzetnost, kulturna svijest i izražavanje**
* razvijati likovno-estetska čuvstva u učenika
* razvijati u učenika želju za likovnim izražavanjem i istraživanjem likovne osjetljivosti i spontano imaginarno mišljenje
* u radu koristiti pristup misaonih operacija: analize, sinteze te poticati kognitivno mišljenje
* razvijati sposobnost promatranja i uspoređivanja
* svjesno primjenjivati likovne tehnike u samostalnom procesu rada te usvajanje načina rada likovnim tehnikama i produbljivanje vještine motoričke sposobnosti
* poticati učenike na samostalan i originalan rad
* upoznati učenike s činjenicama da su okruženi prirodnim i načinjenim oblicima različitih površina te prepoznavanje kontrasta i strukture u svijetu koje dijete okružuje
* osvješćivanje učenika prilikom problemskog promatranja likovnih djela
* upoznati učenike s elektronskim medijima
* razviti sposobnost i potrebu za estetsko - ekološkim uređenjem okoline te očuvanje kulturne baštine
* razviti sposobnost čuvanja i vrednovanja dječjeg uratka stvaranjem školskih zbirki radova učenika
 |
| Tijek projekta: a) projekt traje od 15.09.2015. – 20.04.2016.b) projekt je prijavljen na E Twinnig portalu i njegovo praćenje moguće je putem TwinSpacac) tijekom svakog mjeseca izraditi dva sata po određenom likovnom problemu koji će 14 dana ranije uputiti voditeljica projektad) izbor od 3-4 rada objaviti na dogovorenom mjestu web stranici projektae) evaluaciju projekta izvršit ćemo „otvornim stolom“ gdje ćemo zajedno vrednovati učenička postignućaf) moguća izložba |
| Način realizacije: * tijekom razdoblja od 10 mjeseci u određenoj vrtićkoj skupini, razredu ili likovnoj skupini. Ovisno o samoj organizaciji prijavljenog partnera projekta.
 |
| Metode i oblici rada: Specifične metode za likovnu kulturu1. Analitičko promatranje predmeta koji nas okružuju 2. Demonstracija 3. Razgovor 4. Metoda scenarija 5. Rad s tekstom 6. Kombiniranje 7. Variranje 8. Građenje 9. Razlaganje |
| Vremenik aktivnosti: 15.09.2015. – 20.04.2016. |
| Detaljan troškovnik: Troškovi za likovno tehnička sredstva bit će pokriveni od donacija. |
| Očekivana odgojno-obrazovna postignuća učenika po završetku aktivnosti: Učenik sam procjenjuje uspješnost ostvarenog projekta, a posebna pohvala uspješnosti bila bi izložba na kojoj bi izložili učeničke radove. |
| Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:Obzirom na mali broj sati Likovne kulture ovaj projekt postavio bi pitanje povećanja same satnice, kao i primjenjivost u svakodnevnom životu. O uspješnosti projekta ovisio bi i daljnji tijek i hoće li se i u sljedećim godinama projekt nastaviti. |