Promatramo iz neposredne blizine (cvijet)

1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBRAZOVNI ZADACI:**a) Stjecanje znanja: NA LIKOVNOM PRODUKTU OSVIJESTITI BOJU, NJEZINO ZNAČENJE; UZ IMENOVANJE BOJA IZRAZITI EMOCIJE - uočiti sve detalje unutrašnjosti cvijeta- odmaknuti se od šablone i izgleda cvijeta kao tratinčicab) Stjecanje sposobnosti:- vježbati sposobnost divergentnog mišljenja, opažati ritmove i različite omjere veličine u unutrašnjosti cvijeta i na umjetničkim djelima, razvijati maštu, vježbati sposobnost izražavanja vodenom bojom (temperom), povezati izgled cvijeta i njegovo značenje (prašnici,tučak) sa sadržajima prirode i društva**ODGOJNI ZADACI:*** uočavanje boja svugdje oko sebe
* imenuje tonove boja koristeći vlastite jezične izraze
* istaknuti učenički rad na vidno mjesto da i ostali primarni sudionici (roditelji) prate napredak projekta
 | **NAČINI RADA:**1.   prema promatranju2.   nakon promatranja3.   prema sjećanju4.   prema zamišljanju5.   prema izmišljanju |  |
| **OBLICI RADA:**1.   Frontalni2.   Individualni3.   Rad u parovima4.   GrupniNASTAVNEMETODE:1.   Analitičko promatranje 2.   Demonstracija3.   Razgovor4.   Metoda scenarija5.   Rad s tekstom6.   Kombiniranje7.   Variranje8.   Građenje9.  Razlaganje |  |
| **NASTAVNA JEDINICA**1. **Cjelina: BOJA**2. **Nastavna tema:** Slikanje cvijeta, **kadar** središta cvijeta4. **Likovni problemi (*ključni pojmovi*):** KONTRAST, RITAM, BOJA, PLOHA, POTEZ, MRLJA, TOČKA5. **Motiv**: a)  vizualni: cvijet           b)  nevizualni:           c)  likovni i kompozicijski elementi kao motiv i poticaj: 6. **Likovno tehnička sredstva i likovne tehnike:**  |  |
| NASTAVNASREDSTVA IPOMAGALA:1.   Reprodukcija2.   Izravno umjetničko  djelo3.   Prirodni oblici4.   Načinjeni oblici5.   Dijapozitivi6.   Fotografije7.   Grafoskop8.   Televizor9.   PPT10.  Ploča, kreda11. Ostalo:**KORELACIJA:** |  |
|  |
|  |
| Nastavno sredstvo –reprodukcija:Upoznati djecu s radovima Georgia O'Keeffe, američke umjetnice koja pristupa slikanju cvijeta uronivši u samo središte cvijeta te tako donosi prikaz kadra cvijeta.(samo određeni segment)Zadržati se u uočavanju detalja samog cvijeta.Uz ovu pripremu šaljem i ppt s radovima ove umjetnice.Kao predradnja bilo bi dobro prikazati učenicima fotografije (ili ih sami učiniti) središta različitog cvijeta.Ovdje možete potražiti fotografije<https://goo.gl/Do2BuX>Tehniku birate sami. |  |

Na mail: nasrazred.b@gmail.com pošaljite do 6 fotografija dječjih radova (molim da ih smanjite prije slanja, jer neke mailove nismo mogli zbog veličine zaprimiti).

Ne trebate ih potpisivati već bi mi bilo dovoljno da zapišete godine starosti i koji ste razred (a,b,c) ili vrtićka grupa.

Ovo je zadnji zadatak našeg projekta. Bilo je ovo lijepo putovanje koje je rezultiralo velikom galerijom kvalitetnih likovnih radova različite dobi učenika.

<http://bojeokonas.weebly.com/>

Radove molim poslati do 06.05.2016.

Sandra Vuk

Ideje (izvor Internet)

 



