Slikamo po promatranju: jesensko voće i povrće

1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBRAZOVNI ZADACI:**a) Stjecanje znanja:* Učenik će moći prepoznati i navesti tople boje i hladne boje
* Prikazat će tople i hladne boje LTS
* Na likovnom radu bit će primjetan kontrast boja
* Uočit će kontrast u bojama u prirodi kao i u svom uratku
* Procijenit će sposobnost vlastitog ostvarenja zadanog cilja sata.

b) Stjecanje sposobnosti:* upoznat će /ponoviti rad s određenim likovno tehničkim sredstvom
* znat će imenovati tehniku
* razvijat će potrebu za daljnjim korištenjem te likovne tehnike

**ODGOJNI ZADACI:*** uočavanje boja svugdje oko sebe
* imenovati tople i hladne boje i svoja saznanja podijeliti s skupinom/razredom
* istaknuti učenički rad na vidno mjesto da i ostali primarni sudionici (roditelji) prate napredak projekta
 | **NAČINI RADA:**1.   prema promatranju2.   nakon promatranja3.   prema sjećanju4.   prema zamišljanju5.   prema izmišljanju |  |
| **OBLICI RADA:**1.   Frontalni2.   Individualni3.   Rad u parovima4.   GrupniNASTAVNEMETODE:1.   Analitičko promatranje 2.   Demonstracija3.   Razgovor4.   Metoda scenarija5.   Rad s tekstom6.   Kombiniranje7.   Variranje8.   Građenje9.  Razlaganje |  |
| **NASTAVNA JEDINICA**1. **Cjelina: BOJA**2. **Nastavna tema:Tople i hladne boje**3. **Likovno područje:slikanje**4. **Likovni problemi (*ključni pojmovi*):****Tople i hladne boje, kontrasti** 5. **Motiv**: a)  vizualni:lubenica; grozd, jabuka, tikva           b)  nevizualni:           c)  likovni i kompozicijski elementi kao motiv i poticaj:6. **Likovno tehnička sredstva i likovne tehnike:** vodene boje, gvaš, tempere, pastele |  |
| NASTAVNASREDSTVA IPOMAGALA:1.   Reprodukcija2.   Izravno umjetničko  djelo3.   Prirodni oblici4.   Načinjeni oblici5.   Dijapozitivi6.   Fotografije7.   Grafoskop8.   Televizor9.   PPT10.  Ploča, kreda11. Ostalo:**KORELACIJA:** |  |
|  |
|  |
| Nastavno sredstvo –reprodukcija: |  |

Nekoliko metodičkih napomena:

* djeci zorno pokazati određeno voće ili povrće
* voće ili povrće presjeći te dobro razgledati unutrašnjost uočivši i tonove boja
* kao novi pojam naučiti tople boje (boje Sunca griju nas): crvena , žuta i narančasta
* kao novi pojam naučiti hladne boje (boje zime): plava , ljubičasta i zelena
* djeca bi trebala uočiti kako se priroda poigrala bojama i sasvim slobodno stvorila KONTRASTE
* predlažem da djecauoče kontrast na LUBENICI i na grozdu (plavi grozd – žuto smeđe lišće)

Ovdje su neki od radova koje sam radila sa svojim učenicima, nastojite temi pristupiti na svoj, kreativan način. Mlađe dobi mogu prstićima prikazati oblik i unutrašnjost lubenice, veći mogu i malo detaljnije izraditi taj kontrast.

Na mail: nasrazred.b@gmail.com pošaljite do 6 fotografija dječjih radova. Ne trebate ih potpisivati već bi mi bilo dovoljno da zapišete godine starosti. Ovo je zadatak za rujan i prvi tjedan listopada. Sljedeći zadatak stiže do 10.10.2015.

